

NOUVEAU

Chaque mercredi, séance présentée par le médiateur et suivie d'une discussion



GOD SAVE THE TUCHE

France 2025. Une comédie de et avec Jean-Paul Rouve, avec Isabelle Nanty, Claire Nadeau... Durée : 1h35
Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzollès. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladroites, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n'est pas prête d'oublier leur séjour !



CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD

États-Unis 2025. Un film d'action de Julius Onah avec Anthony Mackie, Tim Blake Nelson, Shira Haas... Durée : 1h58
Peu après avoir fait la connaissance du nouveau président des États-Unis Thaddeus Ross, Sam Wilson se retrouve plongé au cœur d'un gigantesque incident international. Dans une lutte acharnée contre la montre, il se retrouve contraint de découvrir la raison de cet infâme complot avant que le véritable cerveau de l'opération ne mette bientôt le monde entier à feu et à sang...



MARIA

États-Unis/Chili/Italie/Allemagne 2025. Un biopic de Pablo Larraín avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Valeria Golino... Durée : 2h03
La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.



BRIDGET JONESES : FOLLE DE LUI

Grande-Bretagne 2025. Une comédie de Michael Morris avec Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall... Durée : 2h04
Bridget Jones a cinquante-deux ans et deux enfants. Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de l'homme idéal. Mais ce n'est pas si facile de se remettre sur le marché du célibat. Les mésaventures de Bridget n'ont rien perdu de leur piquant !



LA PIE VOLEUSE

France 2025. Un drame de Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan... Durée : 1h41
Maria, la soixantaine, aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême, et qui pour cela l'adorent. Mais une plainte pour abus de faiblesse va venir tout bouleverser...



UN PARFAIT INCONNU

États-Unis 2025. Un biopic musical de James Mangold avec Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning... Durée : 2h20
New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Alors qu'il noue d'intimes relations durant son ascension vers la gloire, il finit par se sentir étouffé par le mouvement folk et, refusant d'être mis dans une case, fait un choix controversé qui aura des répercussions à l'échelle mondiale...



MERCATO

France 2025. Un thriller de Tristan Séguéla avec Jamel Debbouze, Monia Chokri, Hakim Jemili... Durée : 2h03
Mercato nous plonge dans les coulisses du football d'aujourd'hui, industrie planétaire où les intérêts se chiffrent en milliards. Driss, agent de joueurs, a sept jours pour sauver sa peau avant la fin du mercato...

SPILM COUP DE CŒUR DU PARADISIO



UN OURS DANS LE JURA

France 2025. Une comédie noire de et avec Franck Dubosc, avec Laure Calamy, Benoît Poelvoorde... Durée : 1h52
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT - Plusieurs scènes représentant des morts violentes sont susceptibles d'impressionner un public sensible.
Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'à jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se réparer. Et surtout de se taire.



THE BRUTALIST

États-Unis/Grande-Bretagne 2025. Un drame de Brady Corbet avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce... Durée : 3h34
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT
L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux États-Unis pour connaître son «rêve américain».

3 Golden Globes 2025 • 4 BAFTA 2025 • 10 nominations aux Oscars 2025



JE SUIS TOUJOURS LÀ

Brésil/France 2025. Un drame de Walter Salles avec Fernanda Torres, Selton Mello, Fernanda Montenegro... Durée : 2h15
Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'à un jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...

Prix du meilleur scénario, Mostra de Venise 2024



LA PAMPA

France 2025. Un drame de Antoine Chevrollier avec Sayyid El Alami, Amaury Foucher, Damien Bonnard... Durée : 1h43
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT
Willy et Jojo sont amis d'enfance et ne se quittent jamais. Pour tuer l'ennui, ils s'entraînent à la Pampa, un terrain de motocross. Un soir, Willy découvre le secret de Jojo.



DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES

France 2025. Un drame de Anne Le Ny avec Omar Sy, Élodie Bouchez, Vanessa Paradis... Durée : 1h51
Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Dans le couple, cette dernière a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparaît dans le paysage, Marie panique. Perdue dans une spirale infernale de jalousie et d'autodépréciation, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec Thomas, son nouveau supérieur hiérarchique.



Jeune Public

PADDINGTON AU PÉROU

Royaume-Uni 2024. Une comédie de Dougal Wilson avec Ben Whishaw, Hugh Bonneville, Emily Mortimer... Durée : 1h46
Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.



VENDREDI 7 MARS À 15H : séance suivie d'une animation proposée par le médiateur Haute-Corrèze Ventadour

UNE GUITARE À LA MER

France/Suisse 2025. Un programme de 3 courts métrages d'animation. Durée : 54 min
C'est l'histoire d'une fougère qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Mais les animaux des alentours se montrent rarement accueillants... Et si le bonheur c'était de trouver un ami pour jouer de la guitare au coin du feu ?



HOLA FRIDA

France/Canada 2025. Un film d'animation de André Kadi et Karine Vézina. Durée : 1h15
C'est l'histoire d'une petite fille difforme. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !



SLOCUM ET MOI

France 2025. Un film d'animation de Jean-François Laguionie. Durée : 1h15
Début des années 50, sur les bords de Marne, François, un jeune garçon de 11 ans, découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum.



26 FÉVRIER > 4 MARS	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 1	DIM 2	LUN 3	MAR 4
JE SUIS TOUJOURS LÀ VO			21H				
PADDINGTON AU PÉROU					17H	RELACHE	
UN PARFAIT INCONNU	20H						20H
GOD SAVE THE TUCHE		20H		21H			

5 > 11 MARS	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
UNE GUITARE À LA MER*			15H				
MARIA				21H			
PADDINGTON AU PÉROU					17H		
LA PIE VOLEUSE	20H						
GOD SAVE THE TUCHE		15H					

* VENDREDI 07/03 À 15H : séance suivie d'une animation proposée par le médiateur Haute-Corrèze Ventadour

12 > 18 MARS	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI				21H			
CAPTAIN AMERICA : BRAVE NEW WORLD	20H					RELACHE	20H
LA PAMPA Avertissement		20H					
SLOCUM ET MOI					17H		
UN OURS DANS LE JURA** Avertissement			21H				

19 > 25 MARS	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
THE BRUTALIST	20H						
DIS-MOI JUSTE QU'ETU M'AIMES				21H			
HOLA FRIDA					17H		
MERCATO		20H					
UN PARFAIT INCONNU VO			20H				RELACHE

**Film coup de cœur du Paradisio

Cinéma Municipal Le Paradisio

19160 NEUVIC

Tél : 05 55 95 08 24

[allocine.fr / neuvic-correze.net](http://allocine.fr/neuvic-correze.net)

Salle équipée DOLBY 7.1

Tarif Normal : 6,30€ • Tarif Réduit : 4,50€ • Supplément 3D : 2€
MERCREDI TARIF RÉDUIT POUR TOUS

CINÉMA MUNICIPAL



Le Paradisio PROGRAMME N°085
DU 26 FÉV. AU 25 MARS 2025

